

# かまぐら版

唐津街道姪浜まちづくり協議会

第五号

平成二十四年十月二十五日  
発行元／唐津街道姪浜  
まちづくり協議会

◆事務局：福岡市西区姪の浜三丁目三三-七  
マイツル味噌内



松坂奏輔みそ蔵ライブ



5周年記念交流会



5周年記念交流会



5周年記念交流会

## 協議会設立5周年記念イベント

### 『唐津街道姪浜ウィーク』



デイスカバー姪浜展



デイスカバー姪浜展



景観歴史発掘ガイドツアー



景観歴史発掘ガイドツアー



笑い与健康講座INみそ蔵

### 発行にあたって



『唐津街道姪浜まちづくり協議会』会長の川岡でございます。当協議会の活動も早くも6年目に入りました。この間、「焦らず、怒らず、楽しく」をモットーに、各会員が無理のない範囲で、根気よく活動が続けております。地域の皆さま方にも少しずつ協議会の活動を認知していただけたように思っています。まちづくりは陸上競技に例えれば、マラソンのようなもので息の長い活動が必要で、そして、それぞれのステージに対応した活動内容も必要になります。今後も「景観まちづくりの実践と姪浜ブランドの構築」に向け、地域の皆さま方のご協力を得ながら、地域への熱い思いを込めて、活動に取り組んでまいります。

さて、今回お届けする瓦版の第5号ですが、協議会設立5周年記念イベント『唐津街道姪浜ウィーク』のご報告と、『姪浜における景観づくりの方向性と今後の進め方』を中心に紹介いたします。

### 唐津街道姪浜ウィーク

5月下旬から6月上旬にかけて『唐津街道姪浜ウィーク』を開催しました。内容としては、姪浜に関する絵画や写真を展示した「デイスカバ」姪浜展、姪浜がロケの現場となった高倉健さん主演の映画「網走番外地」悪への挑戦の上映会「姪浜シネマ」、地元出身の松坂奏輔氏の演奏による「5周年記念コンサート」、姪浜の魅力スポットを巡る「景観歴史発掘ガイドツアー」などです(上の写真とあわせてご覧ください)。デイスカバ「姪浜展」や姪浜シネマでは、昔の懐かしい写真や風景、生活道具に涙を浮かべながら鑑賞されている方もいらっしゃいました。今回は、普段なかなか入ることのできない築180年のマイツル味噌のみそ蔵や築80年の宮の前公会堂でのイベントということもあり、一週間の間に約600名の方にご来場いただきました。姪浜の多彩な魅力を改めて知っていただけたのではないかと思います。

また、日頃から当協議会の活動にご支援・ご協力をお願いしている方々をお招きした「記念交流会」では、「景観づくり計画」の策定状況の報告、「姪浜町家」に認定させていただいた町家所有者への認定プレートの授与式(裏面「トピック」をご覧ください)、地元出身のドラマ「榊孝仁氏によるミニコンサート」に引き続き、姪浜ブランド認定店による料理や食材を使った懇親会を行い、交流を深めました。姪浜の多彩な食の魅力も改めて感じていただけたことと思います。

11月には、『唐津街道を知る一週間』というイベントも行います。これは地域の皆さまが、地域の貴重な財産である町家や町並みにより興味を持っていただき、楽しく参加していただくことにより、唐津街道そのものをもっと知っていただく内容となっております(裏面「イベント紹介」をご覧ください)。

### 姪浜における景観づくりの方向性と今後の進め方について

#### (1) 景観の特徴と現状

明治通り北側一帯の旧姪浜地区には、唐津街道(旧道)や旧魚町通り、数々の路地、寺社、史跡、町家といった「歴史に育まれてきた景観」が多く見られますが、それらに加えて博多湾や名柄川、姪浜漁港などの水面・水辺、あるいは愛宕山や小戸公園の緑など「自然や風土が生み出す景観」も多く、「暮らしに育まれてきた景観」と相まって個性ある景観が受け継がれています。

しかし、町並みの現状に目を転じますと、姪浜駅周辺や臨海部の開発によって旧姪浜地区のにぎわいは薄れ、福岡県西方沖地震の影響もあって歴史的資源の代表である町家は年々減少し、空き家や空き店舗も目立つようになっています。また、建物の形やデザインも年々多様さを増し、町並み全体として見ると雑然とした印象を受けざるを得ません。「まちの宝の認識不足」や「商店の減少・活気の低下」、都市化による「地域のつながりの希薄化」などがまちの魅力や個性の低下につながっていると考えられ、姪浜の景観資源の再確認を踏まえた景観づくりの取り組みが急がれます。



平成22年の夏には旧姪浜地区を対象として、九州大学大学院人間環境学府の院生の方たちによる演習が行われました。このとき、旧姪浜地区を「上書きされた都市」という言葉で表現していただき、「自然や風土が生み出す景観」や「歴史に育まれてきた景観」の上に「暮らしに育まれてきた景観」が幾重にも積み重なったまちが旧姪浜地区なのだということが再認識・再発見させていただきました。

姪浜の景観づくりを考えるにあたっては、単に「雑然」を「整然」とさせるということだけではなく、「上書きされた都市」が持つ「複合的な魅力」を活かす、まさに「任んでよし、訪れて楽し」の町並みの実現を目指すことが望ましいと考えています。

#### (2) 景観づくりの方向性

また、昨秋から地元関係者、関係団体、九大生、専門家、行政職員等25名で構成する「景観づくり委員会」を立ち上げ、「まちの将来像」や「景観づくりの方向性」などについて意見を出し合い、議論し、その成果をまとめて裏面に示すような景観づくりの基本的な考え方やテーマを設定しました。

「上書きされた都市」という評価も念頭に置きながら、旧姪浜地区の魅力ある町並みの個性を再構築していくために、景観づくりの方向性を住民みんなが共有していきたいと考えています。

また、昨秋から地元関係者、関係団体、九大生、専門家、行政職員等25名で構成する「景観づくり委員会」を立ち上げ、「まちの将来像」や「景観づくりの方向性」などについて意見を出し合い、議論し、その成果をまとめて裏面に示すような景観づくりの基本的な考え方やテーマを設定しました。

「上書きされた都市」という評価も念頭に置きながら、旧姪浜地区の魅力ある町並みの個性を再構築していくために、景観づくりの方向性を住民みんなが共有していきたいと考えています。

「景観づくり」の方向性…景観づくり委員会委員会の意見の集約

◆景観づくりの基本的な考え方

- 「まちの将来像・目標」
- 誇りの持てるまち・心が豊かになるまちにしたい！
  - 人が住みやすいまち・きれいなまち・ゴミのないまちにしたい！
  - 生活や文化と一体となった景観づくりを！
  - 商店街をコミュニティの核にしたい！
  - 姫浜の宝を地域と行政の協力で福岡市の財産に！
- 「まちづくり・景観づくりのアイデア」
- 地域の宝(町家・町並み・神社・樹木など)を残す・活かす・まちの魅力アップにつなげる。
  - 町家や空き店舗をまちの魅力づくりで活かしながら商店街の活性化に役立てる。
  - 街道沿いの集合住宅も町並みの魅力づくりで貢献できるような景観づくりの工夫をする。
  - 商店街や神社をコミュニティ交流の核にする。(コミュニティの「心だまり」づくり)
  - 魚や海に関する資源(港、水辺、魚市場、朝市など)を地域交流空間として活かす。

◆景観づくりのテーマ

「地域の宝を再発見し町並みの魅力アップに活かす景観づくり」

(3) 景観づくり計画の策定状況と今後の進め方

姫浜の町並みの個性を再構築していくためには、まずは住民の皆さんに町並みへの関心を持つていただくことが必要です。委員会では、町並みへの「関心」や町並み改善への「意識・意欲」を育てることから始めて、個性再構築の実現へと歩みを進めていくことが良いと考え、まずは景観づくり計画のステップ1として「景観づくりの考え方」と「景観よかとこ事例集」の作成を行いました。

今後は、ステップ2の「景観づくり手引き集」の作成を経て、ステップ3の「景観ルールのたたき台づくり」へと取り組みを進めていきます。また、協議会ではブロック塀の板塀化など、町並み改修の実験を行って、その成果を「手引き集」や「景観ルールのたたき台」に反映させる計画です。

地域の皆さまのご意見やアドバイスをいただきながら、景観づくりを実践していこうと考えていますので、今後ともよろしくお願ひいたします。

「ステップ1」景観づくりの考え方と「事例集」の作成

- ・景観づくりを進めていくための基本的な考え方(目標やテーマ)を設定しました。
- ・町並みの向上・個性再構築のための方法を知る・学ぶことを目的として、姫浜や他のまちの町並みの「よかとこ」を集めて事例集をつくりました。

「ステップ2」景観づくり手引き集の作成

- ・「事例集」をベースに、住民の方たちや姫浜に関心を持ってもらえる方たちの意見やアイデアを重ね、町並みの向上・個性再構築のための「手引き集」をつくる予定です。

「ステップ3」景観ルールのたたき台づくり

- ・「景観づくり」を実効性のあるものにするためには将来は「ルール化」することを考える必要があります。ステップ3では「手引き集」をもとに、住民参加で「ルール化」について議論するためのたたき台をつくる予定です。

姫浜・町並み今昔



(現在の町並み) (大正14年の町並み)

前回までの「姫浜・まちかど遺産ピクニック」に代わり、今回から「姫浜・町並み今昔」のコーナーになります。最初は、興徳寺付近の町並みの変遷です。興徳寺前の道を機関車(北筑軌道)が走っていたのですね。皆さま方からの昔の写真提供をお待ちしています。

「ピクニック」姫浜町家の認定

6月、地域の貴重な財産として、町並み形成に寄与している町家11軒を「姫浜町家」として認定させていただきました。姫浜には、江戸時代から昭和初期にかけて建てられた約100軒の町家が残っていますが、老朽化や後継者不足などの理由で取り壊される家が増えている中で、当協議会が独自に「姫浜町家」に認定することで、価値を再認識していただくきっかけになればと考え、こうした取り組みを始めました。選定にあたっては、当協議会のメンバーが昨秋から現地調査や所有者へのヒアリングを行い、保存状態や町並みへの貢献度等を総合的に判断し、まずは11軒の町家を認定しました。認定した町家の所有者には、当協議会から手づくりの認定プレートを贈呈させていただきました。



「ピクニック」全国町並みゼミ福岡大会

11月30日から12月2日に「全国町並みゼミ福岡大会」が行われる予定です。期間中、姫浜でも分科会が開催されます。町並み保存に精力的に取り組んでいる方々が全国から来られます。活発な意見交換を行い、姫浜の景観づくりの参考にしていきたいと考えています。



「イベント紹介」唐津街道を知る一週間

秋の町並みイベントを左記のとおり開催しますので、皆さま方の参加をお待ちしています。

◆まち歩きガイドツアー



内 容: 西区歴史よかとこ案内人のガイドによる町並みウォッチングです。「寺社」「町家町並み」「おもしろ路地」「おすすめのお店」を巡ります。普段見ることのできない町家もご案内予定です。

- ・日 時: 11月10日(土) 10:00 ~ 12:30
- ・集合場所: 姫浜住吉神社(西区姫の浜3-5-5)
- ・参加料: 700円

◆みそ蔵コンサート



内 容: 築180年のみそ蔵にやさしく響き渡るドラム(榊孝仁氏)とピアノ(緒方公治氏)の演奏をお楽しみいただけます。

- ・日 時: 11月10日(土) 17:00 ~
- ・会場: マイズル味噌(西区姫の浜3-3-27)
- ・参加料: 1,500円

◆版画で歩く唐津街道展



内 容: 長崎街道、唐津街道などの旧街道の風景をテーマに、九州各地で展覧会を開催している「版画家・二川秀臣氏」が描いた唐津街道の版画を展示します。姫浜をはじめ唐津街道沿いの町並みの魅力を版画でお楽しみいただけます。

- ・日 時: 11月10日(土) ~ 11月17日(土) 10:00 ~ 17:00
- ・※11月11日(日)は休館
- ・会場: マイズル味噌(西区姫の浜3-3-27)
- ・入場料: 無料

◆唐津街道に関する講演会

11月10日(土)14時からマイズル味噌で行います(無料)。講師は歴史研究家の有田和樹氏です。

◆着物で唐津街道の町並みをそぞろ歩き



内 容: みそ蔵での着物のワンポイント講座、ミニファッションショー、町並み散策、寺社での撮影会、レトロな「あこめの浜」での昼食を予定しています。

- ・日 時: 11月17日(土) 11:00 ~ 15:00
- ・集合場所: マイズル味噌(西区姫の浜3-3-27)
- ・参加料: 1,500円(昼食付)

問い合わせ・申込み先

住所、氏名、年齢、電話番号を明記して、はがき、E-mail、FAXで左記までお申込みください。  
 唐津街道姫浜まちづくり協議会 事務局 大塚政徳  
 〒819-0013 福岡市西区愛宕浜2-3-21601  
 E-mail: otu-masa@iwb.biq.jp  
 FAX: 092-882-3831  
 TEL: 090-7929-7758(携帯)

業務用卸 株式会社 高山商事

酒商 高山

〒819-0002 福岡市西区姫の浜1丁目15-25  
 Tel 881-0870(代表) FAX 881-5964

MEINOHAMA PREMIUM  
 CONCEPT&PLANNING BS姫浜 検索

ブライト・サンリヤン姫浜 [友の会 会員募集]

お問い合わせは「にしてつ住まいのギャラリー西新店」まで  
 ☎0120-2424-83

人へ、社会へ、あしたへ動く  
 (事業主・売主) 西日本鉄道株式会社

※掲載の完成予想図は、図面に基に描いたもので、実際とは多少異なります。

創業昭和八年

姫浜米屋 吉村商店

〒819-0041 福岡市西区拾六町3丁目17-6  
 TEL 092-881-3682

お米一筋! つす。

CREATIVE OFFICE TIME

有限会社 クリエイトブ タイム

〒814-0111 福岡市城南区茶山2丁目25-12  
 phone/092-874-1518 fax/092-874-1517  
 URL: http://www.c-time.co.jp

- 広告制作・印刷(カタログ・パンフレット・ポスター・チラシ・新聞等)
- パッケージ制作・印刷(包装用品のデザインの企画)
- 各種看板制作(屋内看板・屋外看板・各種サイン・パネルのほり等)
- ホームページ制作